



## PROGRAMACIÓN 54 FESTIVAL INTERNACIONAL DE SANTANDER AGOSTO 2005

### JULIO. Domingo, 31

Jornada inaugural  
PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA.  
S. Argenta. 21,00 h  
**EL ORO DEL RHIN, R. Wagner**  
Solistas de la Academia de Montegral  
Jörg Neumann, escenografía  
Orquesta del Festival del Tirolo  
Gustav Khun, dirección musical y escénica  
Producción del Tyrolean Festival Erl

SANTUARIO DE LA BIEN APARECIDA. 20,15 h  
IV Centenario de la Virgen Bien Aparecida  
**MISA DE LA APARECIDA, Eugenio Blanco Allú**  
*Estreno absoluto*  
José Manuel Azcue, órgano,  
Cristina Gatón / Jaime Salas, flautas  
Concentus Vocalis  
Mariano Rodríguez Saturio, director  
- Blanco Allú: Misa de la Aparecida  
- Música de los s. XVIII y XIX a la "Beata María Virgine" Soler / Goicoechea / anónimo

### AGOSTO. Lunes, 1

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA.  
S. Argenta. 20,00 h  
**LA WALKIRIA, Richard Wagner**  
Solistas de la Academia de Montegral  
Jörg Neumann, escenografía  
Orquesta del Festival del Tirolo  
Gustav Khun, dirección musical y escénica  
Producción del Tyrolean Festival Erl

### Martes, 2

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA.  
S. Argenta. 21,00 h  
**SINFONÍA VARSOVIA**  
Peter Csaba, director  
*Semifinal con orquesta de cámara. XV Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea*

### Miércoles, 3

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA.  
S. Argenta. 21,00 h  
**SINFONÍA VARSOVIA**  
Peter Csaba, director  
*Semifinal con orquesta de cámara. XV Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea*

VIÉRNOLES. Iglesia de San Roman. 21,00 h  
**AGUSTÍN MARURI, guitarra**  
**ANNE DEMOTTAZ, soprano**  
- Gatayes / Meyerbeer / Giménez Manjón / Diabelli  
- François Grast: "Melodies, romances et ballades"  
*Estreno absoluto*

### Jueves, 4

CASTAÑEDA. Colegiata de la Santa Cruz. 21,00 h  
**FABIO BONIZZONI, clave**  
- Bach / Scarlatti  
MIENGO. Palacio de Peñas Blancas. 22,00 h  
**LAVELLE**  
"Negro Spirituals & Gospel Songs"

### Viernes, 5

LIENDO. Iglesia de Santa María. 21,00 h  
**SVETLANA BASSOVA, soprano**  
**RICARDO ESTRADA, piano**  
- Puccini / Verdi / Pacini / Rachmaninov  
- Tchaikovsky / Rimsky Korsakov

PUENTE VIESGO. Jardines de la Iglesia- Jardines del Ayuntamiento  
**LAVELLE**  
"Negro Spirituals & Gospel Songs"

### Sábado, 6

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA.  
S. Argenta. 21,00 h  
**ORQUESTA SINFÓNICA DE MADRID**  
Jesús López Cobos, director

*Final Sinfónico. XV Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea*

CIGÜENZA - NOVALES - IGLESIA DE SAN MARTÍN.  
21,00 h  
**TRANSIT**  
Serguei Saprichef / David Mayoral, percusión  
- El legado de la percusión árabe

SANTA MARÍA DE CAYÓN.  
22,00 h  
**LAVELLE**  
"Negro Spirituals & Gospel Songs"

### Domingo, 7

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA.  
S. Argenta. 21,00 h.  
*Homenaje a la ciudad de Santander en su 250 aniversario*  
**ORQUESTA SINFÓNICA DE MADRID**  
Michel Camilo, piano  
Jesús López Cobos, director  
- Strauss: Suite de "Rosenkavalier"  
- Ravel: Concierto para piano y orquesta en Sol Mayor  
- Albéniz - Arbós: "Iberia" y "Navarra"

SANTUARIO DE LA BIEN APARECIDA. 20,15 h  
**CORAL DE CÁMARA DE PAMPLONA**  
Patricia Mora, órgano  
Jesús Sánchez, tiorba  
Gartxot Ortiz, violoncello  
David Guindano, director  
- Halffter / Remacha  
- Alberto Blancafort: "Divertimento coral". *Estreno absoluto. Encargo del Festival*  
- Domenico Scarlatti: Stabat Mater

NOJA. Iglesia de San Pedro.  
22,00 h  
**TRANSIT**  
Serguei Saprichef / David Mayoral, percusión  
- El legado de la percusión árabe

### Lunes, 8

TORRELAVEGA. Iglesia de la Asunción. 21,00 h  
**JUAN DE LA RUBIA ROMERO, órgano**  
Ganador de la III Academia Internacional de Órgano de Granada.

LIMPIAS. Iglesia del Santísimo Cristo. 21,00 h  
**SCHOLA GREGORIANA DE CANTABRIA**  
Lorenzo Lizaso, director  
- Canto gregoriano

### Martes, 9

SANTILLANA DEL MAR. Claustro de la Colegiata.  
22,00 h  
**MONTERRAT OBESO, soprano**  
**ROSA GOITIA, piano**  
Valses y operetas  
- Stolz / Millocker / Strauss / Lehar  
- Ardati / Satie / Poulenc / Puccini / Gounod

### Miércoles, 10

PALACIO DE FESTIVALES.  
S. Argenta. 21,00 h.  
**ROBERTO SCANDIUZZI, bajo**  
Orquesta del Teatro Regio de Turín  
Coral Salvé de Laredo  
José Luis Ocejo, director coro  
Ottavio Marino, director  
- Verdi / Tchaikovsky / Mussorgsky / Borodin

LOREDO. Santuario de Nuestra Señora de Latas. 21,00 h  
**JAVIER SÁINZ, arpa barroca**  
"El sueño del Caballero"  
- Weiss / Losy / Murzia / Lauffensteiner / Baron / anónimo 1720

### Jueves, 11

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA.  
S. Argenta. 21,00 h  
**ORQUESTA FILARMÓNICA 900 DEL TEATRO REGIO DE TURÍN**  
Jan Latham Koenig, director  
- Falla / Halffter / Mussorgsky- Ravel

**Viernes, 12**

SUESA. Monasterio de la Santísima Trinidad. 21,00 h  
**TRIO LUWIGANA**  
 Darko Brlek, clarinete  
 Igor Skerjanec, violoncello  
 Vladimir Mlinaric, piano  
 - Beethoven: Trío en Si bemol Mayor  
 - Eduardo Pérez Maseda: "Strictly yours". *Estreno absoluto. Encargo del Festival*  
 - Ramovs: Luwigana 1144  
 - Brahms: Trío en La menor, op. 114

NOJA. Jardines del Palacio del Marqués de Albaicín. 22,00 h  
**PAUL STOCKER QUARTET, Jazz**

**Sábado, 13**

PALACIO DE FESTIVALES. Sala Argenta. 21,00 h  
**RENÉE FLEMING, soprano**  
 Orquesta del Teatro Regio de Turín  
 - Mozart / Händel / Korngold / Strauss / Barber / Previn / Gershwin  
 - Verdi / Puccini / Dvorak

LAREDO. Iglesia de Santa María de la Asunción. 22,00 h  
**VOX AURAE, orquesta de cámara**  
 Giancarlo di Lorenzo, director  
 - Durante / Telemann / Dragonetti / Vivaldi  
 - Rossini / Telemann / Vivaldi

SUANCES. El Torco. Fuerte Antiguo. 22,00 h  
**PAUL STOCKER QUARTET, Jazz**

COMILLAS. Jardines del Palacio de Sobrellano. 22,00 h  
**STOCKHOLM CHAMBER BRASS, quinteto de metales**

**Domingo, 14**

SANTUARIO DE LA BIEN APARECIDA. 20,15 h  
**TRIO MOMPOU**  
 Lola Casariego, mezzosoprano  
 Emilio Mateu, viola  
 - Haydn / Beethoven / Brahms  
 - Marco / Zulema de la Cruz  
 - Claudio Prieto: "Niño romero. Homenaje a la Bien Aparecida"  
*Estreno absoluto. Encargo del Festival*

ESCALANTE. Iglesia de la Santa Cruz. 21,00 h  
**VOX AURAE, orquesta de cámara**  
 Clara Andrada, flauta  
 Giancarlo di Lorenzo, director  
 - Durante / Telemann / Bach  
 - Vivaldi / Rossini / Telemann

RASINES. Parque de la Cueva del Valle. 22,00h  
**STOCKHOLM CHAMBER BRASS, quinteto de metales**

**Lunes, 15**

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA. Sala Argenta. 21,00 h  
**GORAN BREGOVIC**  
 "Karmen, con final feliz"  
 Ópera zingara  
 Orquesta para Bodas y Funerales  
 Goran Bregovic, guión y dirección

SANTUARIO DE LA BIEN APARECIDA. 20,15 h  
 250 aniversario de la Ciudad y la Diócesis de Santander  
**LA REVERDIE, voz, laúd, campana, viella, flauta, arpa gótica y corneto**  
 - "Laude di Sancta Maria"

ISLA. Iglesia de San Julián y Santa Basilisa. 21,00 h  
**VOX AURAE, orquesta de cámara**  
 Lana Trovtovsek, violín  
 Giancarlo di Lorenzo, director  
 - Durante / Telemann / Bach / Vivaldi / Telemann

**Martes, 16**

SANTANDER. Santa Iglesia Catedral. 21,00 h  
 250 aniversario de la Ciudad y de la Diócesis de Santander  
**LA REVERDIE, voz, laúd, campana, viella, flauta, arpa gótica y corneto**  
 - "Laude di Sancta Maria"

SAN VICENTE DE LA BARQUERA. Iglesia de Santa María de los Ángeles. 22,00 h  
**CUARTETO PARISII**  
 - Israel David Martínez: Cuarteto nº 4 "La vida"  
*Estreno absoluto. Encargo del Festival*

**Miércoles, 17**

COMILLAS. Iglesia de San Cristóbal. 22,00 h.  
*Centenario del nacimiento de Ernesto Halffter*  
**LIM: Solistas de Madrid**  
 Jesús Villa Rojo, director  
 - Ernesto Halffter / Gershwin / Falla

**Jueves, 18**

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA. Sala Argenta. 21,00 h  
**HONG KONG BALLET**  
 - TURANDOT, Puccini  
 Natalie Weir, coreografía  
 Bill Haycock, escenografía y vestuario  
 Stephen Jefferies, director artístico

COLINDRES. Iglesia de San Juan. 21.00 h  
*IV centenario de Don Quijote*  
**ORQUESTA CLÁSICA DE SANTA CECILIA**  
 Miguel Borrego, violín  
 Javier Ortiz, narrador  
 Ignacio Yepes, director  
 - José Antonio Esteban Usano: El caballero de la triste figura.  
*Estreno absoluto*  
 - Stravinsky: Historia de un soldado

**Viernes, 19**

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA. Sala Argenta. 21,00 h  
**HONG KONG BALLET**  
 - TURANDOT, Puccini  
 Natalie Weir, coreografía  
 Bill Haycock, escenografía y vestuario  
 Stephen Jefferies, director artístico

**Sábado, 20**

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA. Sala Argenta. 21,00 h  
**THE AMERICAN SPIRITUAL ENSEMBLE, Mississippi**  
 Everett McCorvey, director  
 - Cantos espirituales negros y canciones de jazz

UDALLA. Iglesia de Santa Marina. 20,15 h.  
*IV centenario de Don Quijote*  
**MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra**  
 - Valderrábano / Holborne / Mudarra / Milán / Dowland  
 - Carlos Cruz de Castro: "Alucinaciones". *Estreno absoluto*  
 - Zulema de la Cruz: "La cueva de Montesinos". *Estreno absoluto*  
 - Javier Jacinto: Fantasía y Preludio de "Don Quijote". *Estreno absoluto*  
 - Tomás Marco: título a determinar. *Estreno absoluto*

**Domingo, 21**

PALACIO DE FESTIVALES. Sala Argenta. 21,00 h  
**HONG KONG BALLET**  
 - EL ÚLTIMO EMPERADOR  
 Música de Su Cong  
 Wayne Eagling, coreografía  
 Liu Yuan-sheng, escenografía  
 Stephen Jefferies, dir. artístico

SANTUARIO DE LA BIEN APARECIDA. 20,15 h  
**CORO BIZANTINO GRIEGO**  
 Lycourgos Angelopoulos, director  
 - Cantos de la Iglesia bizantina  
 - María en la liturgia bizantina

**Lunes, 22**

PALACIO DE FESTIVALES. Sala Argenta. 21,00 h  
**HONG KONG BALLET**  
 - EL ÚLTIMO EMPERADOR  
 Música de Su Cong  
 Wayne Eagling, coreografía  
 Liu Yuan-sheng, escenografía  
 Stephen Jefferies, dir. artístico

SANTOÑA. Iglesia de Santa María del Puerto. 22,00 h  
**CORO BIZANTINO GRIEGO**  
 - Cantos de la Iglesia bizantina  
 - María en la liturgia bizantina

**Martes, 23**

PALACIO DE FESTIVALES. Sala Argenta. 21,00 h  
**SOLISTAS DE MOSCÚ**  
 Mario Galeani, piano  
 Juri Bashmet, director y solista  
 - Mozart / Mendelsohn / Paganini / Tchaikovsky / Dvorak



LA WALKIRIA

### Miércoles, 24

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA. Sala Argenta. 21,00 h

#### **EIFMAN BALLET OF ST. PETERSBURG**

Boris Eifman, director artístico  
- "Anna Karenina"  
Estreno en España

### Jueves, 25

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA. Sala Argenta. 21,00 h

#### **EIFMAN BALLET OF ST. PETERSBURG**

Boris Eifman, director artístico  
- Eifman / Mozart, Berlioz:  
"Don Juan" y "Molière"



GORAN BREGOVIC

### Viernes, 26

SANTANDER. Santa Iglesia Catedral. 21,00 h  
*250 aniversario de la Ciudad y de la Diócesis de Santander*  
**CAPILLA GREGORIANISTA DEL CORO EASO**  
Salvador Rallo, director  
- "Gaude Maria"

SANTILLANA DEL MAR. Claustro de la Colegiata. 22,00 h  
*IV Centenario de Don Quijote*  
**ENSEMBLE UNIVERSALIS**  
Kym Amps, soprano  
Stefan Sánchez, bajo  
Pablo Turégano, actor  
Laura Casanova, clave  
Katie Stephens, violoncello barroco  
- Historia de Don Quijote en adaptación de Thomas D'Urfey Música de Henry Purcell y John Eccles

### Sábado, 27

PALACIO DE FESTIVALES. Sala Argenta. 21,00 h  
**LAS MIL Y UNA NOCHES**  
*Una propuesta de COMEDIANTS*  
Gani Mirzo, composición y dirección musical  
Frederic Amat, escenografía y vestuario

Albert Faura, diseño luces  
Montse Colomé, coreografía  
Joan Font, dirección

SANTANDER. Iglesia de Santa Lucía. 21,00 h  
**PHILIPPE LEFEBVRE**  
Organista de Notre Dame de París

CÓBRECES. Abadía Cisterciense "Regina Coeli" 20,30 h  
**CAPILLA GREGORIANISTA DEL CORO EASO**  
Salvador Rallo, director  
- Florilegio del gregoriano en el s. X

### Domingo, 28

Santuario de la Bien Aparecida. 20,15 h  
**PHILIPPE LEFEBVRE**  
Organista de Notre Dame de París

### Lunes, 29

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA. Sala Argenta. 21,00 h  
**GUSTAV MAHLER JUNGENDORCHESTER**  
Matthias Goerne, barítono

### Ingo Metzmacher, director

- Beethoven: Ob. "Coriolano"  
- Mahler: Wunderhorn-Lieder (Auswahl)  
- Bruckner: Sinfonía nº 6 en La Mayor

### Martes, 30

PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA. Sala Argenta. 21,00 h  
**LES ARTS FLORISSANTS, Orquesta y Coro**  
Neal Davies, bajo  
Paul Agnew, tenor-alto  
Marie-Claude Chapuis, alto  
William Christie, director  
- Charpentier: "El juicio de Salomón"  
- Purcell: Himnos y Odas

### Miércoles, 31

*Jornada de clausura*  
PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA  
**PHILHARMONIA ORCHESTRA**  
Steven Ysserlis, violoncello  
James Conlon, director  
- Ullmann: Obertura "Don Quixote tanz Fandango"  
- Strauss: "Don Quijote", poema sinfónico  
- Dvorak: Sinfonía nº 8

INFORMACIÓN ACTUALIZADA:

[www.festivalsantander.com](http://www.festivalsantander.com)